

**LETTERA DEL SIG.
CONTE GIAMMARIA
MAZZUCHELLI
BRESCIANO. A'
CHIARISSIMI...**

Giovanni Maria Mazzucchelli



RACCOLTA MILANESE (Fog. 9.)

LETTERA

Del Sig. Conte Giammaria Mazzuchelli Bresciano.

A' chiarissimi Autori della Raccolta Milanese

Giammaria Mazzuchelli.

Singolare è la finezza, che io ricevo dalle Signorie vostre nella sollecita spedizione, che vi siete degnati di farmi del primo Foglio della Raccolta, che avete così presto a pubblicare, contenente varie erudite Operette o d' Autori viventi, o de' Trapassati; quindi particolari debbono essere, e sono le grazie, ch' io vi rendo. E siccome grandissimo è stato il piacere, che ho provato in leggerle, e in vedere sì bene incominciata una tale impresa, così con effovoi ben di cuore me ne consolo. Non si poteva darle per avventura migliore cominciamento, che col bel discorso intorno alla Propagazione delle Lingue del chiarissimo Sig. Ab. Quadrio, cui io mi glorio d' avere avu-

to in Bologna per mio Maestro, e Direttore negli studj. La pubblicazione poi della Lettera inedita del celebre Card. Piero Bembo, posta in fine di detto primo Foglio, dà pur l'adito a me di comunicarne due altre dello stesso, cui mi trovo avere fra i MSS. da me raccolti, e che non veggio inserite nella Raccolta delle *Lettere* del Bembo, nè altrove; lusingandomi, che sarete peraggradirle. Eccovele trasferite con quella stessa ortografia, con cui stanno nel mio MS.

A. M. Filipo Maria di Rossi.

„ **V**I ringrazio della lettera di „ Petrarca, che m' havete „ mandata, la quale nel vero è bella, „ & può essere di Petrarca; „ come

„ come che il stile nō mi sembri
 „ tuo. Mi rallegro cō voi della di-
 „ miltichezza havete fatta cō quel-
 „ la leggiadris.^a Donā : come che
 „ vene tenta un poco d'invidia, la
 „ quale invidia fara minore se alle
 „ volte nui farete a lei raccoman-
 „ dato, con quella bella retoricha,
 „ che sapere utare. Ho salutato a
 „ vostro nome il nostro Gentile M.
 „ Triphone e quell'altro amico di-
 „ nanzi al quale beeste quelli due
 „ bicchieri di vino. l'uno è l'altro
 „ vi risolutano & vi si racc.^{no} e
 „ tutti v'aspettiammo a questo buo-
 „ no aere. Salutate M Giorgio bru-
 „ scellese vandatico da mia parte e
 „ state sano. Di Villa

Il vostro Bembo.

Al R.^{mo} Monf. Goro

„ **R**.^{mo} S.^{or} mio. Intendo che
 „ havendo V.S. levato il ven-
 „ dere dele cose e vasi di Terra
 „ ella vole gravare li Vasari che
 „ stanno nelle botteghe della Maso-
 „ ne a pagare alcun datio per lo
 „ poter tener essi i loro lavori nel-
 „ la via dinanci le loro botteghe in
 „ luogo di quel datio, che essi pa-
 „ gavano della piazza, e questo ella
 „ fa per non far danno alla Chiesa
 „ di San Petronio, a cui esso da-
 „ tatio appartiene per la qual cosa ho
 „ preso a pregar V.S. ad esser con-
 „ tenta di non far torto a me &
 „ alla mia Matone per far utile
 „ a San Petronio che non ha bifo-
 „ gno di quello d'altrui & se V.S.
 „ ama più l'ornamento della sua
 „ piazza che l'utile che se ne trae

„ per quel Conto ; non voglia poi
 „ gravare di nuovo & inusitato pe-
 „ io i miei botteghieri : i quali tem-
 „ pre hanno tenuto e potuto tene-
 „ re le loro Terre dinanzi le loro
 „ botteghe ; e di ciò non hanno in
 „ alcun tempo giamai pagato un
 „ picciolo . Poco è che io ho pa-
 „ gato ducati quaranta doro nel fa-
 „ ligar la parte dilla strada che è
 „ dinanzi le mie botteghe : e san-
 „ Petronio non mi ha però aiutato
 „ a pagarli : perche debbo io ora
 „ sentir danno di quello di che mai
 „ più non ho pagato ? Se V.S. des-
 „ le ai miei botteghieri nuovo luo-
 „ go, e luogo non mio ; faria ho-
 „ neisto che ella ponesse alcuna gra-
 „ vezza sopra ciò . Ma non dando
 „ loro cosa alcuna nè comodità al-
 „ cuna nuova, perchè volete voi
 „ darimi nuova gravezza e nuovo
 „ finistro ? Haverei creduto che V.S.
 „ R.^{ma} m'havesse più tosto rilevato
 „ di qualche carico vecchio e solito
 „ , quando ella havesse potuto
 „ senza biasimo farlo : & hora ella
 „ vole a torto & oltre ogni conve-
 „ niente caricarmi ? Io non consen-
 „ tiro già che alle mie botteghe,
 „ che sono libere sia posta servitu-
 „ tale, che non sarian più libere,
 „ come sono. V. S. che non me le
 „ ha date non sia quella che me le
 „ gravi : Stimò che le siano state
 „ dette delle cose non vere, e però
 „ ella, che suole essere cortese a
 „ ciascuno, pensi di far comodità
 „ a chi l'ha di ciò pregata. Ma
 „ non credero già che ella della
 „ quale io sono antico Servitore e
 „ che fa che io l'ho in molta rive-
 „ renza voglia far danno a me per
 „ gio-

„giovare chi che sia, & imporre
 „senza causa alle mie botteghe nuo-
 „va gravezza, & di ciò con tut-
 „ta la mia riverenza ver lei & con
 „tutto quello che io posso con la
 „tua bontà & integrità ne la prego
 „e riprego. Rimettendomi oltre a
 „ciò a quanto le dica Simone Go-
 „vernator della detta Maltona no-
 „me mio. Il quale e mi medesimo
 „nella buona gratia tua reverente-
 „mente raccomandando. Di Villa

L'antico Servitore di V. S. R.^{ma}
 Pietro Bembo.

Per bene intendere quest' ulti-
 ma Lettera, permettetemi che io
 qui mi apra il campo a esporvi al-
 cune notizie intorno al Bembo, le
 quali, poichè non mai sono state
 eliminate, e nè meno accennate da
 que' moltissimi Scrittori, che della
 Vita del Bembo hanno scritto, mi
 lusingo che faranno per conseguire
 il vostro compiacimento. Egli è dun-
 que da sapersi, che il Bembo ebbe in
 Bologna la Commenda di San Gio:
 Gerolimitano, la quale era provvedu-
 ta di assai grande magione con var-
 ie annessi botteghe ch'erano affit-
 tate ad alcuni Vasa, che nella Via
 dinanzi esponevano alla vendita le
 mercatanzie loro, di che Monsignor
 Goro volea gravarli; per la qual co-
 sa ebbe motivo il Bembo di scri-
 vergli la lettera suddetta. Quel Pa-
 lazzo fu tale, che potè servire di allog-
 gio al Re di Portogallo nel 1529
 allor che questi a Bologna si trasfe-
 rì, in occasione che vi andò pure
 Clemente VII., siccome abbiamo dal-

lo stesso Bembo nelle sue *Epist. Fa-
 nigli.* nel Lib. VI. num. 24., e il solo
 aver pagati Ducati *quaranta d'or nel
 palagio la parte dell'a strada ch'era
 livanzi alle dette botteghe*, siccome
 scrive nella lettera di sopra riferita,
 può dare una vantaggiosa idea dell'
 estensione di detta abitazione. Egli
 vi manteneva un Governatore di qua-
 ranta, il quale nel 1528 si trovò in-
 suato in guisa dal Conte Ottavio de'
 Roin Governatore colà degli Ospita-
 li, che il Bembo ne dovette far ri-
 corso al Papa, come si vede dalle
 sue *Lettere* nel Vol. I. Lib. III. num.
 9. Al qual proposito si può correg-
 gere un grosso sbaglio di Paolo Fre-
 ro, che nel suo *Theatr. Vir. Eud.*
 a cart. 31. scrive, che il Bembo
 fu fatto da Giulio II. *Governatore di
 Bologna*. Egli non è mai stato *Gover-
 natore* di quella Città. Forse il Fre-
 ro volle dire *Commendatore di Bolo-
 gna*, o pure lo confuse col suo mini-
 stro od agente, che aveva appunto
 il titolo di *Governatore*, ma sola-
 mente della sua Commenda, e non
 della Città di Bologna. Questa Com-
 menda fu il maggiore de' Benefizj
 Ecclesiastici, che godeffe il Bembo.
 Ciò si ricava da una delle sue *Let-
 tere* nel Vol. I. Lib. VIII. num. 81.
 ove scrive, che in Bologna aveva la
 maggior parte delle sue fortune; e
 da altra nel Vol. I. Lib. II. num. 17.
 ove si dolse, che il suo *Fattore* di
 Bologna gli avesse rubati in un anno
 e mezzo *più di secento forini d'oro*;
 ma molto più dal sapersi, che per
 essa Commenda pagava annualmente
 per pubbliche gravezze cento cin-
 quanta Ducati. da quali poi lo esen-
 tì Clemente VII. siccome abbiamo
 dallo

dallo stesso Bembo nelle sue *Lettere* al Vol. I. Lib. I. num. 20., e Lib. VI. num. 10; e da una di quelle scritte da Lui a Giammatteo Bembo suo Nipote num. CCXXXIX. Qui sarebbe da ricercarsi se vero sia ciò che asserma Lodovico Beccadelli nella *Vita del Bembo* premessa al Vol. II. degli *Storici delle cose Veronesiane* a carte XXXVIII., e quanto asserisce anche Alessandro Zilioli nella sua *Storia de' Poeti Italiani* a cart. 184 del nostro Codice a penna, cioè che il Bembo conseguisse la mentovata Commenda di Bologna dal Pontefice Giulio II. Grave motivo di dubitarne ci vien recato da una Lettera del Bembo fra le sue Volgari nel Vol. IV. Par. I. num. 25. Questa è scritta a' 13. di Ottobre del 1517., e in essa asserma, che allora *nuovamente* aveva avuta la Commenda di Rodo di Bologna, ed aggiugne che *già molti anni* doveva esser sua, e che allora era andato per cagione di essa a Bologna. Anche da una Lettera scrittagli da Elisabetta Gonzaga Feltria Duchessa d'Urbino, che è a cart. 16. della Raccolta di *Lettere di diversi scrittori al Bembo* si apprende ch' ebbe la detta Commenda nel 1517. Si sa, che in detto anno 1517. era Pontefice Leone X.; onde, quando non si voglia dire, che in Bologna fossero due Commende, e che amendue venissero in diversi tempi al Bembo conferite, di che non trovo riscontro alcuno presso agli Scrittori, si dovrà credere, che dal detto Pontefice Giulio II. o non gli fu data la detta Commenda, o che gli fu dal medesimo solamente promessa, o che, se data gli fu, non ne ebbe il possesso, o gli fu

tolta: nè di quest' ultimo caso farebbe da maravigliarsi; perciocchè trovo, che anche in detto anno 1517 dopo esserne andato al possesso, *un potente e forte avversario cercò di levargliela*, siccome scrisse il Bembo con sua Lettera de' 24. di Dicembre dell' anno medesimo 1517., ch' è nel Vol. III. Lib. II. num. 26. Egli è verisimile, che il Beccadelli, e il Zilioli abbiano confusa la Commenda di Bologna con quella de' Cavalieri Gerolimitani di Pola, che appunto dal Pontefice Giulio II. gli era stata conferita nel 1506 Per altro tacer non si vuole, avere affermato alcuni, siccome dietro al Ciacconio: *Vita Pontiff., & Card. Tom. III. col. 652.* ha riferito il Card. Quirini nella sua *Purpura Veneta* a car. 192., che il Bembo fosse Cavaliere Gerolimitano fin dall' età sua di otto anni, cioè fin da quando andò con Bernardo Bembo suo Padre a Firenze; il che fu nel 1478 Intorno a che ci muove non picciolo dubbio il sapere altronde, che vestì l' Abito della Religione Gerolimitana solamente nel 1522., cui poi dimise nel 1539 allorchè vestì quello di S. Pietro, che fu l' anno in cui venne creato Cardinale, di che ci assicurano le *Lettere* del Bembo nel Vol. II. Lib. I. num. 17., e Lib. XI. num. 5., ed una di quelle scritte a Giammatteo Bembo num. XIV.

Non furono per altro sole le due Commende di Pola, e di Bologna ch' Egli godesse; ebbe eziandio la Commenda di Benevento dal Pontefice Leone X., il quale lo fece di poi anche Prior d' Ungheria di ragione della detta Religione, siccome riferisce il Bosio nel Tom. II. dell'

dell' *Istoria di Malta* a car. 504, per il qual Benefizio ebbe il Bembo molti disturbi, e contrasti; come si vede dalle sue *Lettere* nel Vol II. Lib. X. num. 16., e 17., e nel Vol. III. Lib. IX. num. 17., e Lib. X. num. 12., e sembra che sia quello Resso di cui parla nelle sue *Epist. Familiar.* al Lib. V. num. 12., e Lib. VI. num. 45., e 92. Di molti altri Benefizj Ecclesiastici da lui goduti Egli fa menzione in molte delle sue Lettere, e furono la Badia d'Arbe, parte della Badia di Vidor, ed il Decanato di Breiscia, il Priorato di Cognolo sul Bresciano, cui poscia rinunziò a Torquato suo Figliuolo, il Benefizio di Fosso, il Decanato di Cividale, la Badia di Villanuova sul Veronese, un Benefizio sul Bergamasco, e li Benefizj di Santa Maria di Nicotera, de' SS. Vito, e Modesto, e di Santa Maria di Montambano sul Veronese.

Ma fra tanti Benefizj Ecclesiastici da lui goduti, certamente io non trovo ch'egli abbia mai avuta la Badia di Rosaccio, nè veggio che giammai ne parline' molti Volumi delle sue Lettere Latine, e Volgari, nè che alcun altro Scrittore ne faccia menzione: il che si vuole unicamente qui detto per confermare la ben giusta riflessione fatta da chi ha pubblicata per la prima volta a piè del primo Foglio della vostra Raccolta la Lettera del Bembo scritta nel 1527. in cui parla della mentovata Badia di Rosaccio, per la quale, come a Lui allora conferita, si erano con Essolui rallegrati Trifon Gabrielli, e Vettor Soranzo, cioè che quella Lettera

scritta dal Bembo in risposta a questi, non per altro motivo fosse stata ommessa nella prima Edizione delle Lettere del Bembo, comechè si trovasse nel Codice Autografo, che servì per essa, ora esistente fra MSS. della Libreria Ambrosiana alla N. 335. in 4; che per non avere il Bembo potuto conseguire quella Badia. Quanto per altro io sono persuaso, che per questo motivo sia stata quella ommessa, altrettanto mi conviene dubitare intorno a quelle parole, poste nella nota a piè di detta Lettera: *Forse l'Autore ne avrà l'Impressione soffesa per non avere potuto conseguire la Badia di Rosaccio, della quale gli Amici suoi erano rallegrati un po' troppo presto.* Questo sarebbe credere, che le Lettere Volgari del Bembo si fossero stampate mentr' Egli era vivo, e ch' Egli medesimo vi potesse avere avuta mano. Ma l'uno e l'altro ci sembrano assai lontani dal vero. Le Lettere Volgari di Lui non uscirono che dopo la sua morte, che seguì a' 18. di Gennaio del 1547. e ne fu il primo Volume impresso in Roma per Valerio Dorico, e Luigi Fratelli 1548. in 8. grande; il secondo in Venezia per i Figliuoli l'Allo (ad istanza, e per opera, siccome il primo di Carlo Gualteruzzi, uno degli Esecutori Testamentarj del Bembo) nel 1550. in 3. Niuno però di questi Stampatori continuò la pubblicazione degli altri Volumi; bensì essi primi due Volumi essendo stati di nuovo impressi in Venezia per Gualtero Scotto nel 1552. in 8.; questo Stampatore, cioè lo Scotto, ve ne aggiun-

giunse nel medesimo anno altri due, cioè il Terzo, ed il Quarto: a' quali poi fu aggiunto a parte un altro Volume di *Lettere* del Bembo contenente le sue *Famigliari* scritte a Giann Matteo Bembo suo Nipote, le quali furono date fuori da Francesco Santovino, ma assai imperfette, tronche, e piene di errori, in *Venezia appresso Francesco Rampazzotti 1564. in 8.* Anche le sue *Epistole Famigliari Latine* non uscirono alla stampa, che dopo la morte di Lui, e la prima Edizione ne fu fatta mercè di Carlo Gualteruzzi suddetto. *Venetis ex Opere na Gualterii Sent i 1552. in 8.* Tanto è poi lontano dal vero, ch' Egli potesse esser disposto a lasciar uscire le sue *Lettere*, mentre era vivo, e a porvi mano, che anzi si dichiarò in una delle sue *Lettere* scritte a Giann Matteo Bembo num CCXCV di non voler permettere, che si pubblicassero, comechè alcuna pur uscisse allora in qualche Raccolta alla luce, ma senza l'assenso di Lui. Quegli dunque, ch' ebbe principal cura dopo la sua morte dell' Impressione delle sue *Lettere Famigliari* (perciocchè le scritte da Lui in nome di Leone X., uscirono mentre era vivo, nel 1535. e 1536) fu il mentovato Carlo Gualteruzzi; non però con tanta cura ed esattezza, che Bernardo Bembo non dubitasse, che non fossero autenticamente stampate, siccome abbiamo da una delle *Lettere* d' Annibal Caro nel Vol. I num. 127., e si fa avere con molta franchezza affermato Monsig. Fontanini nella sua *Eloq. Ital.* a cart. 334., che molte delle *Lettere* del

Bembo non senza grave ingiuria se gli possono attribuire contro l'ultima sua volontà; il che ripete replicatamente anche di poi; intorno alla quale asserzione, per dir anche questo, io non saprei come far ragione a Monsig. Fontanini, il quale intese di parlare particolarmente delle *Lettere* del Bembo dette *Giovanili*, o sia *Amorose*, che formano la Par II del Vol. IV, perciocchè appar chiaro da più riscontri di esse *Lettere Giovanili*, che queste certamente uscirono dalla penna del Bembo, bensì negli anni della sua più fervida giovanile età; nè parve alcuna si trova nel Testamento del Bembo, che le rifiutò, nel quale unicamente raccomandò a' suoi Esecutori Testamentarij in generale i suoi Scritti, e Componimenti, dando loro piena libertà di pubblicare quelli di loro, che ad essi parerà, che da pubblicare sieno; intorno a che veggasi Apostolo Zeno nelle *Note alla Bibl. dell' Eloq. Ital. del Fontanini* nel Tom I a cart. 172, 173., e segg.

Dopo avervi tenuti fin qui a disagio con varie ciance, esponendovi quel poco che io io nel proposito delle *Lettere* del Bembo, mi tardò ora lecito di pregarvi a comunicarmi il parere vostro circa una delle più gravi difficoltà, appunto intorno al Bembo, ch' io m' abbia giammai incontrate nella Storia Letteraria. Di sopra vi ho detto, che la morte di Lui seguì nel 1547, nè di ciò può al parer mio in alcun modo dubitarsi; assicurandocene d'accordo sì le diverse Vite di Lui, scritte da Monsig. Giovanni della

Cala,

Casa, da Lodovico Beccadelli, dal Porcacchi, dal Santovino, da Autore Anonimo, che si crede essere stato il Gualteruzzi, ed altri; come altresì l'Epitaffio a Lui eretto in Roma nella Chiesa di Santa Maria alla Minerva, ove fu seppellito, e una bella memoria in marmo postagli in Padova nella Chiesa di Sant' Antonio; e moltissime testimonianze d'Autori di quel tempo. Ora io trovo, che tralle Operette del nostro Pianera Breiciano, contemporaneo del Bembo, intitolate, ed impresse come segue: *Jo. Planerii Quintiani Brixienfis Arrium, & Medicina Vultoris Varia Opuscula &c. Venetiis apud Franciscum Zilettum 1584. in 4. vi si legge a car. 10. 1. una lunga Epistola di detto Pianera scritta al Card. Bembo, ed ha in fine questa data: Venetiis Nonis Julii 1553.* Da ciò parrebbe, che il Bembo fosse ancor vivo nel 1553, il che è falsissimo. Questa difficoltà si potrebbe sciogliere agevolmente col dire essere corso errore in quella data: ma poichè in essa Lettera il Pianera dà ragguaglio al Bembo della morte del celebre Battista Egnazio, che morì appunto nel 1553, come altronde si sa, ed Egli pure lo avvisa, che questi *decessit ellogenarius Vir magnus, & memorabilis quarto Nonas Julii 1553.*, non veggio come si possa credere errore in quella data. E che s'ha dunque a dire? Forse che quella lettera non fosse scritta al Card. Pietro, ma a Torquato suo Figliuolo allora Canonico di Padova, e che, laddove nell'Indirizzo sul MS. stesce per esempio: *Clariss. Bem-*

bo, si abbia aggiunto nella stampa, come appunto vi si legge Recensitissimo & Illustrissimo Patro Bembo, Patricio Veneto S. R. E. Cardinali doctissimo. Ma nemmeno questo può dirsi, sì perchè il Pianera fu quegli, che diede alle stampe quelle sue Operette, come vi si vede dalla sua Dedicatoria segnata nel 1582, come perchè la detta Lettera fu certamente scritta dal Pianera al Card. Bembo, parlandovisi delle Opere sue. Ecco come principia: *Cum multa, ac varia volumina tam Latina, quam Etrusca felicissime a te scripta, & nunc in lucem sunt edita Bembe crudelitissime; optavi, ut in texenda Historia a Patria tui ribi demandata, Brixiam etiam Patriam meam olus a Gallis captam, & diraptam describendam susciperes.* E qui avvertite un altro motivo di confusione. Il Pianera parla al Bembo della sua Storia Veneziana nel 1553, come se allora il Bembo l'avesse per le mani, e non fosse stata già pubblicata. E pure la prima Edizione di quella Storia Latina era già uscita dopo la morte del Bembo fin dal 1551. *Venetiis apud Alti Filios* in togl., e una ristampa n'era stata fatta nell'anno medesimo 1551. *Parisii ex Officina Michaelis Vascosani in 4.*; e nel 1552. fu pubblicato il Volgarizzamento della medesima fatto dal Bembo in *Venezia affresso Gualtero Scoto in 4.* Ora, come mai il Pianera, che si trovava allora non già nell'Indie, ma in Venezia, poteva ignorare nel 1553. le mentovate Edizioni? Eccovi esposto un enigma in materia di Storia Letteraria, di cui mala-

malagevolmente si troverà un simile Esempio; ed io vorrei sentire per la sua soluzione il sentimento vostro, di cui far debbo un grandissimo conto. Quanto a me, dopo avervi molto e poi molto pensato, non altro sovvienni, nè altro saprei dire, se non che quella Lettera sia un bel pasticcio composto dal Pianera, e a più riprese, e non già nel 1553., ma molto di poi, e forse allor che fu per pubblicare circa il 1582. le altre sue Epistole in quel Volumetto inserite, e ciò non già per ingannare altrui, ma per suo esercizio nella Lingua Latina, e finger volle d'averla scritta al nostro Bembo, ma senza punto riflettere, che nel 1553. il Bembo era morto da sei anni, e che la sua Storia Veneziana era stata allora per ben tre volte impressa. Due forti ragioni mi muovono a ciò credere; l'una è, che fra i molti Volumi delle Lettere Latine, e Volgari del Bembo, niuna io ne trovo scritta al nostro Pianera, ond'io dubito, che questi non mai abbia avuta corrispondenza di Lettere col Bembo. L'altra è, che nella Lettera in detta, fra l'altre cose gli scrive la notizia della morte di

Cristoforo Longolio avvenuta nel 1522, e di Federigo Desino chiaro Letterato di que' tempi, come allora avvenuta, ed io trovo, che queit' ultimo morì nel 1547 in età di 60. anni, siccome riferisce il Papadopoli nel Vol. I. dell' *Hist. Gim. Patav.* a car. 305. Per altro sul fondamento di queit' ultima notizia della morte del Desino potrebbe anche dirsi, che la Lettera, di cui parliamo sia stata veramente scritta dal Pianera al Bembo nel 1547., e che allorquando fu per pubblicarla, cioè circa il 1582. vi aggiugneste, per renderla più interessante, la notizia della morte dell' Egnazio colla data corrispondente alla morte di questo senza riflettere al grosso sbaglio di Cronologia, che in riguardo al Bembo, e alla morte del Desino ne nasceva. Questo è tutto ciò, che io saprei dire intorno alla proposita difficoltà: e ben veggo potersi qui con fondamento dire, che: *maxima de nihilo nascitur historia*. Scusate il disturbo, conservatemi la vostra grazia, e credetemi tutto pronto a' vostri comandamenti.

Di Brescia a' 7. di Febbrajo 1756.

Lettera del Card. Federico Borromeo, presso di Noi esistente.

Leontio Monacho.

Reverende Pater. Licet ea in me non agnoscam animi ornamenta, quæ diversissimis literis tuis mihi tribuis; quoniam tamen sub iis laudum involucris meam benevolentiam expetere videris, propterea eas ad illam fores, quas aliis volo esse apertas, occludere tibi non debeo, quem & eruditione, & linguarum præsertim Orientalium peritia exultum esse conicio. Meam igitur operam, si qua in re usui tibi esse contigerit, libenter defero. Vale. Mediolani, Idibus Augusti. 1617.

